

# PRESENTES

AUTORAS DE TEBEO DE AYER Y HOY

**Le autrici di fumetto sono presenti**

**Le autrici di fumetto sono il presente**

Il 22 novembre la Real Academia de España en Roma inaugura la mostra "PRESENTI: AUTRICI DI FUMETTO DI IERI E OGGI", organizzata e prodotta dall'Agenzia Spagnola di Cooperazione Internazionale per lo Sviluppo (AECID) con la collaborazione del Collettivo Autrici di Fumetto (Spagna). Avendo come base di partenza Roma, "PRESENTI: AUTRICI DI FUMETTO DI IERI E OGGI" farà scalo in diverse sedi e città italiane, e verrà presentata anche in diversi paesi dell'Europa e dell'America Latina.

"PRESENTI: AUTRICI DI FUMETTO DI IERI E OGGI" è dialogo e genealogia del fumetto creato da donne. Una mostra, organizzata dal Collettivo di Autrici di Fumetto su richiesta dell'AECID, che ha come argomento essenziale dimostrare che la realtà può cambiare attraverso la creazione, attraverso il fumetto. Questa mostra si struttura come una summa di dialoghi intergenerazionali e tematici, in cui le opere delle 52 autrici dialogano sul prima e sull'adesso, sia della nostra società che del fumetto stesso.

Il racconto proposto in "PRESENTI: AUTRICI DI FUMETTO DI IERI E OGGI" mira a scoprire alcune delle fumettiste spagnole più rilevanti che hanno dato vita a questo mezzo di comunicazione, e ad alcune delle eredi che, nelle generazioni successive, hanno contribuito a rendere le vignette disegnate da donne ciò che sono attualmente. Storiche, veterane e promesse si confrontano in quanto rappresentanti di un panorama sociale in permanente evoluzione dall'inizio del XX secolo, attraverso le immagini che hanno creato.

I 25 dialoghi strutturati in cinque assi tematici palesano le trasformazioni avvenute nella nostra società, ma invitano anche a riflettere sulla portata reale di suddette trasformazioni per quanto concerne lo spazio simbolico; la configurazione di genere dalla quale hanno creato e continuano a creare le stesse autrici; come si considerano loro stesse; una professione tradizionalmente maschile e la maggior visibilità delle loro opere, tra altre questioni.

“PRESENTI: AUTRICI DI FUMETTO DI IERI E OGGI” propone un dibattito sul luogo delle donne nel fumetto, un dibattito che risulta importante e necessario per avviare una riflessione sul ruolo che hanno ricoperto e ricoprono le donne in questi spazi.

La Real Academia de España en Roma ha voluto apportare a “PRESENTI: AUTRICI DI FUMETTO DI IERI E OGGI” parte della sua collezione, esponendo le opere originali di quei professionisti del fumetto e dell’illustrazione, spagnoli e sudamericani, che, con il sostegno dell’AECID, hanno potuto sviluppare i loro progetti e pubblicazioni grazie al loro soggiorno a Roma, nonché le opere dei cinque residenti che attualmente lavorano presso l’Accademia. Questa iniziativa verrà inoltre accompagnata da una serie di attività parallele che contribuiscano a complementare e approfondire tutto ciò che riguarda il mondo del fumetto.

Lola Anglada \* Piti Bartolozzi \* Mercè Llimona \* Trini Tinturé \* Rosa Galcerán \* María Pascual \* Gemma Sales \* Carme Barbará \* Consol Escarrá \* Isabel Bas Amat \* Purita Campos \* Núria Pompeia \* Montse Clavé \* Mariel Soria \* Marika Vila \* Laura Pérez Vernetti \* Marta Guerrero \* Ana Miralles \* Ana Juan \* María Colino \* Sandra Uve \* Emma Ríos \* Olga Carmona \* Raquel Gu \* Carla Berrocal \* Cristina Bueno \* Raquel Alzate \* Sonia Pulido \* Antonia Santolaya \* Studio Kôsen \* Clara-Tanit Arqué \* Lola Lorente \* Cristina Durán \* Susanna Martín \* Natacha Bustos \* Ana Galvañ \* Miriam Persand \* Mireia Pérez \* Clara Soriano \* Moderna de Pueblo \* Maria Llovet \* Isa Ibaibarriaga \* Conxita Herrero \* Laura y Carmen Pacheco \* Belén Ortega \* Irene Roga \* Meritxell Bosch \* Ana Oncina \* Xulia Vicente \* Núria Tamarit



**AUTORAS  
DE CÓMIC**

IL COLLETTIVO DI AUTRICI DI FUMETTO nasce in seguito alla necessità di raggruppare in un collettivo tutte le autrici (e gli autori) che lottano per un’uguaglianza di genere reale ed effettivo in un mercato tradizionalmente dominato dall’uomo, come è quello del fumetto. Il suo principale obiettivo è la lotta congiunta per rendere il mercato del fumetto uno spazio egualitario, dove le autrici vengano riconosciute per il loro lavoro, i loro meriti, senza alludere al loro sesso o al loro presunto “sensibilità”.

Come affermano, “riunirci in un collettivo ci permette di lavorare in maniera più efficace contro questi pregiudizi strutturali, poiché capiamo che unendo le nostre forze saremo più incisive che lottando individualmente”. Tra le loro principali linee di lavoro va sottolineata quella volta a recuperare il lavoro di quelle autrici ingiustamente dimenticate dalla storia egemonica, e che si sono viste private di un meritato riconoscimento.

Il fine ultimo del Collettivo di Autrici di Fumetto è fungere da nodo nella lotta per l’uguaglianza di genere e rendere il mondo del fumetto un ecosistema più giusto.

Per la sua attività, AUTRICI DI FUMETTO è stato recentemente insignito del Premio Cultura/Medios della Federazione delle Donne Progressiste di Spagna.

+ INFO

[eventi@accademiaspagna.org](mailto:eventi@accademiaspagna.org)

Tif: 065812806